



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф- Рабочая программа учебной дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического
совета МК ИМЭиФК УлГУ
протокол № «11» от «18» июня 2020г
С.И. Филиппова
подпись руководителя учебного подразделения СПО
«18» июня 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина	ЛИТЕРАТУРА
Учебное подразделение	МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ
Курс	1

Специальность 34.02.01 СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО (3 ГОДА 10 МЕСЯЦЕВ)

Направление (при наличии)

Форма обучения ОЧНАЯ

Дата введения в учебный процесс УлГУ «1» сентября 2020 г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК/УМС: протокол № _____ от _____ 20__ г

Программа актуализирована на заседании ПЦК/УМС: протокол № _____ от _____ 20__ г

Программа актуализирована на заседании ПЦК/УМС: протокол № _____ от _____ 20__ г

Сведения о разработчиках


ФИО	должность
Шмелева Таисия Сергеевна	преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК
общеобразовательных дисциплин
Л.М. Чамина
Подпись /Чамина Л.М./
ФИО

«18» июня 2020 г.

Форма А

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД

1.1. Цели и задачи, требования к результатам освоения (знания, умения, компетенции)

Цели - воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

Задачи:

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого и его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.


Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• метапредметных:


- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- **предметных:**
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; картины осознание художественной жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код компетенций	Умения	Знания
Не предусмотрено	У1 Связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;	З1 — знать специфику литературы в ряду других искусств;
	У2 – ориентироваться в исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;	З2 — знать основные историко-литературные сведения и историко-литературные понятия.
	У3 – осваивать тексты художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

	У4 - анализировать и интерпретировать литературное произведение как художественно целое в его историко-литературной обусловленности;	
--	---	--

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ

Программа по учебной дисциплине «Литература» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело (3 года 10 месяцев) в части освоения общеобразовательного блока дисциплин.


1.3. Количество часов на освоение программы – 176 ч


2. Структура и содержание УД

2.1. Объем и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117/117
в том числе:	
теоретическое обучение	117/117
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
Виды самостоятельной работы - подготовка к устным ответам на вопросы по теме, - подготовка сообщений, - подготовка презентаций, - подготовка творческих работ, - работа с контурными картами -изучение географической номенклатуры	
<i>Текущий контроль знаний в форме</i> - устный опрос, - письменный опрос, - тестирование, - выполнение заданий по контурным картам, - работа в рабочей тетради	
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	дифференцированный зачет


В случае необходимости использования в учебном процессе частично/ исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указывается количество часов работы ППС с обучающимися, для проведения занятий в дистанционном формате с применением

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

2.2. Тематический план и содержание


Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5
Раздел 1.	Русская литература второй половины XIX века.			
Тема 1.1	Содержание учебного материала			
Литературно-исторический процесс второй половины XIX века. Литературные общества и кружки.	Социально-историческое развитие России в середине XIX века и реформа 1861 года. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Влияние общественно-исторической ситуации на развитие русской литературы. Развитие критического реализма. 40-50-ые годы – время появления «новой волны» в реализме (Ф.М.Достоевский, И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой, М.Е.Салтыков-Щедрин, Н.А.Некрасов и др.). 50-70-ые годы – расцвет русского реалистического романа. Эстетическая полемика вокруг проблемы реализма в связи с творчеством писателей-реалистов	2	1	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.2	Содержание учебного материала			
А.Н. Островский. Жизнь и творчество писателя.	Очерк жизни и творчества. А.Н.Островский и русский национальный театр. «Пьесы жизни»	3	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение о жизни и творчестве А.Н.Островского. Презентация.	1		Защита сообщений, презентаций.
Тема 1.3	Содержание учебного материала			
Пьеса «Гроза». Обличение самодурства, грубой силы и невежества.	Место действия. Жанровое своеобразие и характер основного конфликта пьесы. «Темное царство»: Дикой и Кабаниха.	3	2	Письменный опрос. Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Цитатная характеристика героев. Работа с текстом. Конспект статьи Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве».	1		Письменный опрос. Устный опрос
Тема 1.4	Содержание учебного материала			
Трагическая острота конфликта Катерины с «темным царством». «Гроза» в оценке критиков.	Противники и жертвы «темного царства». Катерина как трагическая героиня. Оценка критики.	2	2	Письменный опрос. Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.5	Содержание учебного материала			
И.А. Гончаров. Жизнь и творчество. Роман «Обломов».	Очерк жизни и творчества. Три романа. История создания романа «Обломов».	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом. Цитатная характеристика И.И.Обломова.	1		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 1.6	Содержание учебного материала			
Обломов – его сущность, характер и судьба. Оценка «обломовщины» в критике.	Илья Ильич Обломов. Сон героя и картина Обломовки. Торжество «обломовщины». Оценка «обломовщины» в критике	3	2	Письменный опрос. Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Цитатная характеристика И.И.Обломова. Работа с текстом 9-ой главы. Конспект статьи Н.А.Добролюбова «Что такое обломовщина?»	1		Письменный опрос. Устный опрос
Тема 1.7	Содержание учебного материала			
И.С.Тургенев. Жизнь и творчество.	Очерк жизни и творчества. «Романист романистов». Социальная тема в творчестве писателя.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ образов. Конспект статьи Д.Писарева «Базаров»	1		Защита сообщений, презентаций.
Тема 1.8	Содержание учебного материала			
Роман «Отцы и дети». Широкий обобщающий смысл, вложенный в заглавие романа.	Творческий замысел и история создания романа. Название и сюжет. Композиция. Основная тема.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Портретная характеристика Е.Базарова и братьев Кирсановых. Работа с текстом.	1		Устный опрос. Письменный опрос
Тема 1.9	Содержание учебного материала			
Базаров в системе действующих лиц.	Система персонажей в романе. Главный герой романа – Евгений Базаров. Базаров и Павел Петрович Кирсанов. Базаров и Одинцова. Базаров и Аркадий. Базаров и родители.	3		Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Цитатная характеристика героев. Работа с текстом.	1		Устный опрос.
Тема 1.10	Содержание учебного материала			
Причины конфликта. Отношение автора к Базарову. Споры вокруг романа.	Споры, конфликты «отцов и детей». «Отцы» на страницах романа. Финал. Отношение автора к Базарову. Современники о романе. Конспект статьи Д.Писарева «Базаров».	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ образов. Конспект статьи Д.Писарева «Базаров»	1		Сочинение.
Тема 1.11	Содержание учебного материала			
Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество. Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	Очерк жизни и творчества. Основные темы лирики. «Кому на Руси жить хорошо» - эпопея народной жизни. История создания. Композиция поэмы.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Работа с учебником. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение стихотворений наизусть (по выбору).	1		Защита сообщений. Устный опрос.
Тема 1.12	Содержание учебного материала			
Сатирические портреты помещиков. Многообразие крестьянских образов. Образ Матрены Тимофеевны.	Сатирическое изображение помещиков. Кризис верхов. Семеро правдоискателей. Народ в поэме: Яким Нагой, Ермил Гирин, Савелий Корчагин. Образ Матрены Тимофеевны.	2	2	Письменный опрос. Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.13	Содержание учебного материала			
Проблема счастья, долга, смысла жизни. Образ героя-гражданина.	Проблема счастья в поэме. Поиски счастливого. Образ Гриши Добросклонова.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Цитатная характеристика героев. Работа с текстом поэмы. План к раскрытию образов Матрены Тимофеевны и Гриши Добросклонова. Отрывок из поэмы наизусть (по выбору)	1		Письменный опрос. Устный опрос.
Тема 1.14	Содержание учебного материала			
М.Е. Салтыков – Щедрин. Очерк жизни и творчества.	Очерк жизни и творчества. Своеобразие Щедрина-сатирика. Сатира 1860-1870-х годов. Художественное мастерство писателя.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом сказок.	1		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 1.15	Содержание учебного материала			
Сказки.	Творчество 1880-х годов. Своеобразие сказок М.Е. Салтыкова- Щедрина.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Анализ проблематики сказок.	1		Письменный опрос.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


Тема 1.16	Содержание учебного материала			
Ф.М.Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание».	Очерк жизни и творчества. Романы Ф.М.Достоевского 1860-х годов. Роман «Преступление и наказание» - жанровое своеобразие, тематика и проблематика. Композиция.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета.	1		Защита сообщений, презентаций.
Тема 1.17	Содержание учебного материала			
Суровая правда в изображении безысходности жизни обездоленных людей в мире зла.	Своеобразие реализма Ф.М.Достоевского. Образ города в романе. Униженные и оскорбленные.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Анализ образа Раскольникова. Цитатная характеристика психологического состояния героя до преступления.	1		Устный опрос.
Тема 1.18	Содержание учебного материала			
Социальные и философские истоки бунта Раскольникова. Смысл теории и ее крушение.	Родион Раскольников и его философия сильной личности, теория о «право имеющих». Идея воскрешения личности. Роль эпилога в романе.	3	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Анализ образа Раскольникова. Цитатная характеристика психологического состояния героя после преступления.	1		Письменный опрос.
Тема 1.19	Содержание учебного материала			
А.П.Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказ «Ионыч». Тема гибели человеческой души.	Очерк жизни и творчества. Основные мотивы творчества А.П.Чехова в 1890-х годах. «Футлярная трилогия». Рассказ «Ионыч». Жизнь и обыватели города С. История превращения доктора Старцева в Ионыча.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ текста рассказа «Ионыч».	1		Защита сообщений, презентаций. Письменный опрос.
Тема 1.20	Содержание учебного материала			
Пьеса «Вишневый сад». Основная тема пьесы – тема уходящего мира. Образы Раневской и Гаева.	А.П.Чехов - драматург. История создания и постановки пьесы «Вишневый сад». Проблематика и идейная направленность. Жанровое своеобразие. Сюжет. Характер конфликта и своеобразие сценического действия. Герои.	2	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.21	Содержание учебного материала			
Настоящее России. Образ Лопахина.	Система образов. Тема настоящего. Образ Лопахина.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Анализ образов, проблематики пьесы. Цитатная характеристика героев.	1		Устный опрос.
Тема 1.22	Содержание учебного материала			
Будущее России. Образ Пети Трофимова и Ани.	Тема будущего. Образы Пети Трофимова и Ани.	2	2	Устный опрос. Письменный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.23	Содержание учебного материала			
Символический смысл названия. Гуманизм А.П.Чехова.	Роль образов-символов в пьесе. Смысл названия. Творчество А.П.Чехова в мировой литературе.	2	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.24	Содержание учебного материала			
Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество.	Очерк жизни и творчества. История работы над романом-эпопеей «Война и мир». Исторические воззрения писателя. Творчество Л.Н.Толстого в мировой литературе.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Хронологическая таблица.	1		Защита сообщений, презентаций.
Тема 1.25	Содержание учебного материала			
Роман-эпопея «Война и мир». Своеобразие композиции, тематики и проблематики. Жанровая природа. Смысл названия.	«Война и мир»: жанр, композиция и содержание. Тематика и проблематика. Система персонажей. Смысл названия.	2	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.26	Содержание учебного материала			
Диалектика души» главных героев романа.	Герои пути романа-эпопеи. Духовные искания центральных героев романа.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Анализ образов главных героев. Составление плана и цитатных характеристик этапов жизни главных героев.	1		Письменный опрос.
Тема 1.27	Содержание учебного материала			
Путь исканий князя Андрея.	Образ Андрея Болконского.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Составление плана и цитатных характеристик этапов жизни А.Болконского.	1		Письменный опрос.
Тема 1.28	Содержание учебного материала			
Путь исканий князя Андрея.	Образ Андрея Болконского (продолжение).	2	2	Письменный опрос. Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.29	Содержание учебного материала			
Путь исканий Пьера Безухова.	Образ Пьера Безухова.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Составление плана и цитатных характеристик этапов жизни Пьера Безухова.	1		Письменный опрос. Устный опрос.
Тема 1.30	Содержание учебного материала			Устный опрос.
Путь исканий Пьера Безухова.	Образ Пьера Безухова (продолжение).	2	2	
	Теоретическое обучение	2		
Тема 1.31	Содержание учебного материала			
Женские образы в романе. «Мысль семейная» в романе.	Наташа Ростова. Княжна Марья Болконская. «Мысль семейная» в романе.	3		Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Цитатные характеристики Наташи Ростовой и княжны Марьи.	1		Устный опрос. Письменный опрос.
Тема 1.32	Содержание учебного материала			
Изображение войны 1812 года. «Мысль народная». Кутузов и Наполеон.	«Мысль народная» в романе. Война 1812 года. Исторические лица на страницах романа-эпопеи: Кутузов и Наполеон. Идея единения в романе. Роль эпилога.	3	3	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Цитатная характеристика Тихона Щербатого и Платона Каратаева. Портретная характеристика Кутузова и Наполеона	1		Сочинение.
Раздел 2.	Русская литература XX века.			
Тема 2.1	Содержание учебного материала			
Россия рубежа XIX – XX веков. Историко-культурная ситуация. Русская литература на рубеже веков.	Особенности развития литературы и других видов искусства в конце 19-го – начале 20-го века.	2	1	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 2.2	Содержание учебного материала			

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


А.М.Горький. Очерк жизни и творчества.	Очерк жизни и творчества. Реалист и романтик.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом рассказа. Анализ проблематики рассказа «Старуха Изергиль»	1		Защита сообщений, презентаций.
Тема 2.3	Содержание учебного материала			
Рассказ «Старуха Изергиль».	«Старуха Изергиль»: жанр, особенности композиции, система образов.	2		Устный опрос. Письменный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
Тема 2.4	Содержание учебного материала			
Пьеса «На дне». Изображение правды жизни.	Горький – драматург. Пьеса « На дне» как философская драма. Герои пьесы и их взаимоотношения. Критика капиталистического общества. Прошлое героев.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом пьесы. Цитатная характеристика образов пьесы «На дне». Сообщения о прошлом Актера, Бубнова, Пепла, Барона, Сатина, Луки.	1		Защита сообщений по тесту.
Тема 2.5	Содержание учебного материала			
«Правда» Луки и «правда» Сатина. Спор о правде.Философский аспект пьесы. Позиция автора.	Жизненная философия Луки и Сатина. Спор о правде. Авторская позиция.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом пьесы.	1		Письменный опрос.
Тема 2.6	Содержание учебного материала			
А.А.Блок. Блок и символизм. Лирика.	Очерк жизни и творчества. Особенности поэтического стиля А.А.Блока. Стихи о Прекрасной даме. Мир действительности в поэзии А.А.Блока. Тема «страшного мира». Тема Родины.	3	2	Устный опрос.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ стихотворений. Наизусть стихотворение по выбору.	1		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.7	Содержание учебного материала			
Поэма «Двенадцать». Блок и революция.	А.А.Блок и революция. Поэма «Двенадцать». Тема старого и нового мира.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом поэмы «Двенадцать».	1		Устный опрос. Письменный опрос.
Тема 2.8	Содержание учебного материала			
С.А.Есенин. Жизненный и творческий путь. Лирика.	Очерк жизни и творчества. С. Есенин и имажинизм. Основные темы творчества.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение наизусть	1		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.9	Содержание учебного материала			
Тема России в лирике С.Есенина.	Тема России в лирике. Творчество С.Есенина 1923-1925 годов.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Чтение наизусть по выбору. Анализ стихотворений.	1		Устный опрос.
Тема 2.10	Содержание учебного материала			
В.В.Маяковский. Жизненный и творческий путь.	Очерк жизни и творчества. В.Маяковский и футуристы. Художественные особенности поэзии. Основные темы и проблемы в раннем творчестве.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета.	1		Защита сообщений, презентаций.
Тема 2.11	Содержание учебного материала			
Основные темы лирики поэта.	Основные темы и проблемы послеоктябрьского творчества. Сатира В.Маяковского.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворений. Чтение наизусть .	1		Устный опрос.
Тема 2.12	Содержание учебного материала			
Поэты «Серебряного века». Анна Ахматова. Жизнь и творчество.	Творчество поэтов Серебряного века. Основные вехи творческого пути Анны Ахматовой. Автобиографическая основа поэмы «Реквием».	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником. Сообщение о поэтах серебряного века. Презентации. Литературная газета. Сообщение по биографии А.Ахматовой. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение наизусть по выбору.	2		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.13	Содержание учебного материала			
М.Цветаева. Жизнь и творчество. Лирика.	Очерк жизни и творчества. Особенности поэзии М.Цветаевой.	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии М. Цветаевой. Презентация. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение наизусть по выбору.	2		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.14	Содержание учебного материала			
М.А. Булгаков. Жизнь и творчество писателя. Роман «Мастер и Маргарита». Философско-этическая проблематика романа.	Очерк жизни и творчества. Литературная деятельность М. Булгакова. Роман «Мастер и Маргарита». История создания. Особенности композиции. Проблематика. «Роман в романе».	4	2	Устный опрос.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии писателя. Презентация. Составление хронологической таблицы.	2		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.15	Содержание учебного материала		2	
Московские главы. Мастерство Булгакова-сатирика.	Московские главы. Воланд и его свита. Мастерство Булгакова-сатирика.	3		Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом романа (выборочно). Анализ образов и проблематики.	1		Устный опрос.
Тема 2.16	Содержание учебного материала			
Судьба Мастера.	« Роман в романе». Ершалаимские главы романа. Тема любви.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Работа с учебником.	1		Устный опрос.
Тема 2.17	Содержание учебного материала			
М.А.Шолохов. Жизнь, творчество, личность. Роман-эпопея «Тихий Дон».	Очерк жизни и творчества. Творческая судьба М.А. Шолохова. Роман «Тихий Дон». История создания романа-эпопеи. Проблематика. Своеобразие жанра.	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом. Анализ образов.	2		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.18	Содержание учебного материала			
Судьба и характер Григория Мелехова.	Судьба и характер Григория Мелехова. Внутренний мир героя. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом произведения. Цитатная характеристика образа Григория Мелехова.	1		Устный опрос. Письменный опрос
Тема 2.19	Содержание учебного материала			
Изображение войны в романе. Позиция автора.	Роман-эпопея о всенародной трагедии. Природное и историческое время в романе. Авторская позиция.	3	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом произведения.	1		Устный опрос.
Тема 2.20	Содержание учебного материала			
Тема Великой Отечественной войны в литературе 40-ых годов. Лирика 40-х.	Литература о войне: периодизация, основные тенденции и представители. Тенденции послевоенной прозы. Обзор литературной ситуации периода «оттепели», произведений о войне (Б.Васильев «А зори здесь тихие», В.Быков «Сотников», В.Распутин «Живи и помни»).	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщения по биографии. Работа с текстом. Анализ произведений. Наизусть стихотворение поэтов 40-ых годов.	2		Защита сообщений. Устный опрос.
Тема 2.21	Содержание учебного материала			
Тема Вов в литературе 2-ой половины 20 в.	Обзор литературной ситуации периода «оттепели», произведений о войне (Б.Васильев «А зори здесь тихие», В.Быков «Сотников», В.Распутин «Живи и помни»).	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщения по биографии. Работа с текстом. Анализ произведений.	2		Устный опрос. Защита сообщений.
Тема 2.22	Содержание учебного материала			
А.Т. Твардовский. Творчество и судьба. Поэмы. Лирика.	Очерк жизни и творчества. Творчество и судьба. Лирика. «Василий Теркин»- поэма о народном подвиге.	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Хронологическая таблица. Анализ стихотворений.	2		Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
Тема 2.23	Содержание учебного материала			
А.И. Солженицын. Рассказы. «Один день из жизни Ивана Денисовича».	Очерк жизни и творчества. Творческая судьба А.И.Солженицына. Сюжет, проблематика рассказа «Один день из жизни Ивана Денисовича».	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение по биографии. Работа с текстом. Анализ образов, проблематики.	2		Защита сообщений. Устный опрос.
Тема 2.24	Содержание учебного материала			
Рассказ «Матренин двор».	Рассказ «Матренин двор». Система персонажей. Образ главного героя. Своеобразие повествовательной манеры.	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с текстом. Анализ образов, проблематики.	1		Устный опрос.
Тема 2.25	Содержание учебного материала			
Обзор литературы второй половины XX века.	Нравственные проблемы в произведениях В.Распутина, В.Шукшина, Ч Айтматова. Человек на войне (по произведениям Б.Васильева, В.Быкова).	4	2	Устный опрос.
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщения по биографии писателей. Работа с учебником. Анализ образов, проблематики произведений.	2		Устный опрос.
Тема 2.26	Содержание учебного материала			
Обзор литературы второй половины XX века.	Философское осмысление взаимоотношений человека и природы (по произведениям В.Распутина «Прощание с Матерой», Ч.Айтматова «Плаха», В.Астафьева «Царь-рыба»).	3	2	Защита сообщений.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Теоретическое обучение	1		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщения по биографии писателей. Работа с учебником. Анализ образов, проблематики произведений.	2		Защита сообщений.
Тема 2.27	Содержание учебного материала			
Итоговое занятие. Дифзачет.	Вопросы к зачету.	4	2	Дифзачет
	Теоретическое обучение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка к дифзачету.	2		Дифзачет

Перечень вопросов к дифзачету.

1. А.Н.Островский. Пьеса «Гроза». Обличение самодурства. Образы Дикого и Кабанихи.
2. Трагическая острота конфликта Катерины с «темным царством». Образ Катерины.
3. И.А. Гончаров. Роман «Обломов». Обломов – его сущность, характер и судьба. Обломов и «обломовщина».
4. И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети». Базаров как герой своего времени, нигилист.
5. И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети». «Старички» Кирсановы.
6. И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети». Проблема «отцов и детей». Причины конфликта.
7. Н.А.Некрасов. Основные темы лирики.
8. Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо». Многообразие крестьянских образов (Яким Нагой, Ермил Гирин, Савелий).
9. Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо». Жизнь Матрены Тимофеевны Корчагиной – судьба русской женщины-крестьянки.
10. Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо». Проблема счастья, долга, смысла жизни. Образ героя-гражданина. Гриша Добросклонов.
11. М.Е. Салтыков – Щедрин. Своеобразие сказок. Политическая сатира сказок.
12. Ф.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание». «Униженные и оскорбленные» в романе.
13. Ф.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Бунт Родиона Раскольников.
14. А.П.Чехов. Рассказ «Ионыч». Путь от Старцева к Ионычу.
15. А.П.Чехов. Пьеса «Вишневый сад». Прошлое, настоящее и будущее России. Символический смысл

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

<p>названия.</p> <p>16. Л.Н.Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Путь исканий Пьера Безухова.</p> <p>17. Л.Н.Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Путь исканий князя Андрея Болконского.</p> <p>18. Л.Н.Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Любимые героини Л.Н.Толстого.</p> <p>19. Л.Н.Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». «Мысль народная» в романе. Героизм русского народа в войне 1812 года.</p> <p>20. А.М.Горький. «Старуха Изергиль»: жанр, особенности композиции, система образов, проблематика.</p> <p>21. А.М.Горький. Пьеса «На дне». Правда Луки и правда Сатина. Что лучше: истина или сострадание?</p> <p>22. А.А.Блок. Блок и символизм. Основные темы творчества поэта.</p> <p>23. С.А.Есенин. Тема России в лирике С.Есенина.</p> <p>24. В.В.Маяковский. Художественные особенности поэзии. Основные темы и проблемы в лирике поэта.</p> <p>25. Поэты Серебряного века (по выбору).</p> <p>26. Анна Ахматова. Основные вехи творческого пути.Лирика.</p> <p>27. М.Цветаева. Лирика. Особенности поэзии М.Цветаевой.</p> <p>28. М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Московские главы. Воланд и его свита.Мастерство Булгакова-сатирика.</p> <p>29. М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». « Роман в романе». Ершалаимские главы романа Судьба Мастера.</p> <p>30. М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Судьба и характер Григория Мелехова.</p> <p>31. Тема Великой Отечественной войны в литературе 20-го века.</p> <p>32. А.Т. Твардовский. Творчество и судьба. Лирика.</p> <p>33. А.И. Солженицын. Рассказы. «Один день из жизни Ивана Денисовича», «Матренин двор» (по выбору).</p> <p>34. Основные темы литературы 2-ой пол. 20-го века (по выбору).</p> <p>Всего:</p>	176		
---	------------	--	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

3. Условия реализации УД

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация УД требует наличия учебного кабинета

Оборудование кабинета

1. Доска классная
2. Стол для преподавателя
3. Столы для студентов
4. Стулья для студентов
5. Книжный шкаф
6. Учебники по русскому языку и литературе,
7. Тексты художественных программных произведений,
8. Художественные фильмы-экранизации литературных произведений,
9. Словари:
 - В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.
 - С.И.Ожегов. Толковый словарь русского языка.
 - Фразеологический словарь.
 - Орфографические словари.
 - Словарь синонимов.
 - Словарь омонимов.

Технические средства обучения:

мультимедийная установка, компьютер, экран.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- Основная:

Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 11 класс : учебник : в 2 ч. Ч. 1 : / Т. Ф. Курдюмова [и др.] ; под ред. Т. Ф. Курдюмовой. - 6-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2019. - 352 с.


Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 11 класс : учебник : в 2 ч. Ч. 2 : / Т. Ф. Курдюмова [и др.] ; под ред. Т. Ф. Курдюмовой. - 6-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2019. - 254 с.

- Дополнительная:

Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438325>

Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/438455>

Бубнов, С. А. Словарь литературоведческих терминов. От значения слова к анализу текста [Электронный ресурс] : словарь / С. А. Бубнов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Форма А

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 212 с. — 978-5-4486-0042-5. — Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/73342.html>

- Периодические издания:
Мономах : краевед. журнал. - Ульяновск, 2016-2020. - С 2013 г. - 6 номеров в год.

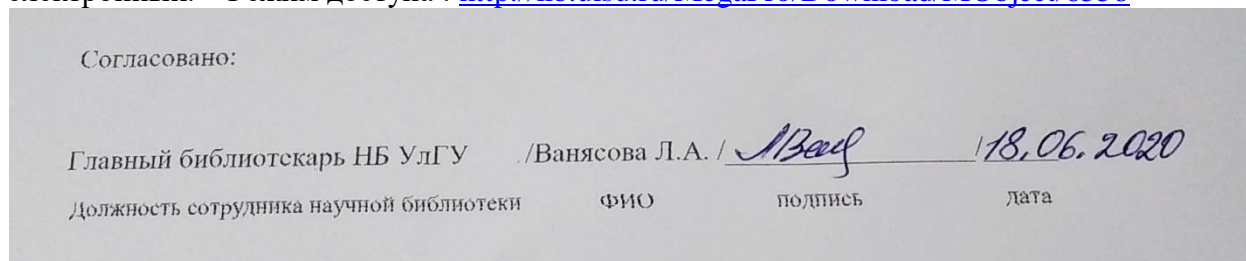
Вопросы русской литературы [Электронный ресурс] /Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского. – 2016-2020. – Выходит 4 раза в год; Издается с 1993; Открытый доступ ELIBRARY. - ISSN 0321-1215. Ссылка на ресурс
https://elibrary.ru/title_about.asp?id=58236

Литературоведческий журнал [Электронный ресурс] / учредитель Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук . - Москва, 2016-2020. - Выходит 2 раза в год. - Издается с 1993 г. - Открытый доступ ELIBRARY. - ISSN 2073-5561. - URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=2779>

Учебно-методическая:

Шмелева Т. С.

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по литературе. Специальность: 34.02.01 Сестринское дело 3 года 10 месяцев 31.02.02 Акушерское дело 3года 10 месяцев / Т. С. Шмелева; УлГУ, Мед. колледж. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 467 КБ). - Текст : электронный. – Режим доступа : <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6558>



Информационные справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:


1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.6. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.a.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=e3ddfb99-a1a7-46dd-a6eb-2185f3e0876a%40sessionmgr4008>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Mega-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.

- Программное обеспечение:

1. ОС Microsoft Windows
2. Microsoft Office
3. «Мой Офис Стандартный»

Согласовано:

Зам начальника УИТиТ / Клочкова А.А. / _____
Должность сотрудника УИТиТ ФИО Подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

3.3 Специальные условия для обучающихся с ОВЗ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.


– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей


4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения – очная.


№	Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Раздел 1. Русская литература второй половины XIX века				
1.2	А.Н. Островский. Жизнь и творчество	Сообщение о жизни и творчестве А.Н.Островского. Презентация.	1	Защита сообщений, презентаций.
1.3	Пьеса «Гроза». Обличение самодурства, грубой силы и невежества.	Цитатная характеристика героев. Работа с текстом. Конспект статьи Н.А.Добролюбова«Луч света в темном царстве».	1	Письменный опрос. Устный опрос
1.5	И.А. Гончаров. Жизнь и творчество. Роман «Обломов».	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом. Цитатная характеристика И.И.Обломова.	1	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
1.6	Обломов – его сущность, характер и судьба. Оценка «обломовщины» в критике.	Цитатная характеристика И.И.Обломова. Работа с текстом 9-ой главы. Конспект статьи Н.А.Добролюбова «Что такое обломовщина?»	1	Письменный опрос. Устный опрос.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


1.7	И.С.Тургенев. Жизнь и творчество.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ образов. Конспект статьи Д.Писарева «Базаров»	1	Защита сообщений, презентаций.
1.8	Роман «Отцы и дети». Широкий обобщающий смысл, вложенный в заглавие романа.	Портретная характеристика Е.Базарова и братьев Кирсановых. Работа с текстом.	1	Устный опрос. Письменный опрос
1.9	Базаров в системе действующих лиц.	Цитатная характеристика героев. Работа с текстом.	1	Устный опрос.
1.10	Причины конфликта. Отношение автора к Базарову. Споры вокруг романа.	Анализ образов. Конспект статьи Д.Писарева «Базаров»	1	Сочинение.
1.11	Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество. Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	Сообщение по биографии. Работа с учебником. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение стихотворений наизусть (по выбору).	1	Защита сообщений. Устный опрос.
1.13	Проблема счастья, долга, смысла жизни. Образ героя-гражданина.	Цитатная характеристика героев. Работа с текстом поэмы. План к раскрытию образов Матрены Тимофеевны и Гриши Добросклонова. Отрывок из поэмы наизусть (по выбору)	1	Письменный опрос. Устный опрос.
1.14	М.Е. Салтыков – Щедрин Очерк жизни и творчества.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом сказок.	1	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
1.15	Сказки.	Работа с текстом. Анализ проблематики сказок.	1	Письменный опрос.
1.16	Ф.М.Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание».	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета.	1	Защита сообщений, презентаций.
1.17	Суровая правда в изображении безысходности жизни обездоленных людей в мире зла.	Работа с текстом. Анализ образа Раскольников. Цитатная характеристика психологического состояния героя до преступления.	1	Устный опрос.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


1.18	Социальные и философские истоки бунта Раскольникова. Смысл теории и ее крушение.	Работа с текстом. Анализ образа Раскольникова. Цитатная характеристика психологического состояния героя после преступления.	1	Письменный опрос.
1.19	А.П.Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказ «Ионыч». Тема гибели человеческой души.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ текста рассказа «Ионыч».	1	Защита сообщений, презентаций. Письменный опрос.
1.21	Настоящее России. Образ Лопухина.	Работа с текстом. Анализ образов, проблематики пьесы. Цитатная характеристика героев.	1	Устный опрос.
1.24	Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Хронологическая таблица.	1	Защита сообщений, презентаций.
1.26	Диалектика души» главных героев романа.	Работа с текстом. Анализ образов главных героев. Составление плана и цитатных характеристик этапов жизни главных героев.	1	Письменный опрос.
1.27	Путь исканий князя Андрея.	Работа с текстом. Составление плана и цитатных характеристик этапов жизни А.Болконского.	1	Письменный опрос.
1.29	Путь исканий Пьера Безухова.	Составление плана и цитатных характеристик этапов жизни Пьера Безухова.	1	Письменный опрос. Устный опрос.
1.31	Женские образы в романе. «Мысль семейная» в романе.	Работа с текстом. Цитатные характеристики Наташи Ростовской и княжны Марьи.	1	Устный опрос. Письменный опрос.
1.32	Изображение войны 1812 года. «Мысль народная». Кутузов и Наполеон.	Работа с текстом. Цитатная характеристика Тихона Щербатого и Платона Каратаева. Портретная характеристика Кутузова и Наполеона	1	Устный опрос. Сочинение.
Раздел 2. Русская литература конца XIXначала XX века				
2.2	А.М.Горький. Очерк жизни и творчества.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом рассказа. Анализ проблематики рассказа «Старуха Изергиль»	1	Защита сообщений, презентаций.
2.4	Пьеса «На дне». Изображение правды жизни.	Работа с текстом пьесы. Цитатная характеристика образов пьесы «На дне». Сообщения о прошлом Актера, Бубнова, Пепла, Барона, Сатина, Луки.	1	Защита сообщений по тесту.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

2.5	«Правда» Луки и «правда» Сатина. Спор о правде. Философский аспект пьесы. Позиция автора.	Работа с текстом пьесы.	1	Письменный опрос.
2.6	А.А.Блок. Блок и символизм. Лирика.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ стихотворений. Наизусть стихотворение по выбору.	1	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.7	Поэма «Двенадцать». Блок и революция.	Работа с текстом поэмы «Двенадцать».	1	Устный опрос. Письменный опрос.
2.8	С.А.Есенин. Жизненный и творческий путь. Лирика.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение наизусть	1	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.9	Тема России в лирике С.Есенина.	Чтение наизусть по выбору. Анализ стихотворений.	1	Устный опрос.
2.10	В.В.Маяковский. Жизненный и творческий путь.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета.	1	Защита сообщений, презентаций.
2.11	Основные темы лирики поэта.	Анализ стихотворений. Чтение наизусть.	1	Устный опрос.
2.12	Поэты «Серебряного века». Анна Ахматова. Жизнь и творчество.	Работа с учебником. Сообщение о поэтах серебряного века. Презентации. Литературная газета. Сообщение по биографии А.Ахматовой. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение наизусть по выбору.	2	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.13	М.Цветаева. Жизнь и творчество. Лирика.	Сообщение по биографии М. Цветаевой. Литературная газета. Анализ стихотворений. Чтение наизусть по выбору.	2	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.14	М.А. Булгаков. Жизнь и творчество писателя. Роман «Мастер и Маргарита». Философско-этическая проблематика романа.	Сообщение по биографии писателя. Презентация. Составление хронологической таблицы.	2	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.15	Московские главы.	Работа с текстом романа (выборочно). Анализ образов и проблематики.	1	Устный опрос.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Мастерство Булгакова-сатирика.			
2.16	Судьба Мастера.	Работа с текстом. Работа с учебником.	1	Устный опрос.
2.17	М.А.Шолохов. Жизнь, творчество, личность. Роман-эпопея «Тихий Дон».	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Работа с текстом. Анализ образов.	2	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.18	Судьба и характер Григория Мелехова.	Работа с текстом произведения. Цитатная характеристика образа Григория Мелехова.	1	Устный опрос. Письменный опрос
2.19	Изображение войны в романе. Позиция автора.	Работа с текстом произведения.	1	Устный опрос.
2.20	Тема Великой Отечественной войны в литературе 40-ых годов. Лирика 40-х.	Сообщения по биографии. Работа с текстом. Анализ произведений. Наизусть стихотворение поэтов 40-ых годов.	2	Защита сообщений. Устный опрос.
2.21	Тема Вов в литературе 2-ой половины 20 в.	Сообщения по биографии. Работа с текстом. Анализ произведений.	2	Устный опрос. Защита сообщений.
2.22	А.Т. Твардовский. Творчество и судьба. Поэмы. Лирика.	Сообщение по биографии. Презентация. Литературная газета. Хронологическая таблица. Анализ стихотворений.	2	Защита сообщений, презентаций. Устный опрос.
2.23	А.И. Солженицын. Рассказы. «Один день из жизни Ивана Денисовича».	Сообщение по биографии. Работа с текстом. Анализ образов, проблематики.	2	Защита сообщений. Устный опрос.
2.24	Рассказ «Матренин двор».	Работа с текстом. Анализ образов, проблематики.	1	Устный опрос.
2.25	Обзор литературы второй половины XX века.	Сообщения по биографии писателей. Работа с учебником. Анализ образов, проблематики произведений.	2	Устный опрос.
2.26	Обзор литературы второй половины XX века.	Сообщения по биографии писателей. Работа с учебником. Анализ образов, проблематики произведений.	2	Защита сообщений.
2.27	Итоговое занятие. Дифзачет.	Подготовка к дифзачету.	2	Дифзачет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


5. Контроль и оценка результатов освоения УД

Контроль и оценка результатов освоения УД осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
У1 Умение связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;	Способность комментировать тексты изученных художественных произведений, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению, выявлять авторскую позицию	Устный опрос Письменный опрос Сообщение по тексту
У2 Умение ориентироваться в исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;	Способность воспроизводить содержание литературных произведений, ориентироваться в исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;	Устный опрос. Сочинение.
У3 Умение осваивать тексты художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.	Способность соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно- историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений.	Устный опрос Письменный опрос Сообщение по тексту.
У4 Умение анализировать и интерпретировать литературное произведение как художественно целое в его историко-литературной обусловленности.	Способность анализировать и интерпретировать литературное произведение как художественно целое в его историко-литературной обусловленности	Устный опрос. Письменный опрос. Сочинение

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

31 Знание о специфике литературы в ряду других искусств, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса.	Владение фактами жизни и творчества писателей 19-20 веков, пониманием их авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса.	Защита рефератов, презентаций. Устный опрос Письменный опрос
32 Знание текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.	Владение содержанием изученных литературных произведений, основными закономерностями историко-литературных процессов и особенностями литературных направлений.	Устный опрос Письменный опрос

Разработчик 
подпись

преподаватель

Шмелева Т.С.